

INITIATIVE. Des artistes mettent en place un circuit de découverte

L'idée d'offrir au public l'opportunité de parcourir la région sabollienne en circulant de galerie d'art en ateliers d'artistes germe dans la tête de Patrick Mahieu depuis longtemps déjà. Ce week-end, avec la complicité d'artistes locaux et de deux galeristes, il va la concrétiser. « Ce qui va être mis en place s'inscrit dans la continuité de ce que j'avais monté à Sablé dans la rue de l'Île, au Colège imaginaire. Il s'agissait d'inviter le public à découvrir des travaux d'artistes et des métiers d'art. On a décidé d'appeler ce nouveau rendez-vous Any Mots en référence à l'exposition sur les animaux au musée de la faïence à Malicorne. »

Quatre villages, six artistes et deux galeries

La différence, cependant, est d'importance. Les artistes ne sont plus rassemblés en un lieu, c'est au public de faire la démarche d'aller à leur rencontre à Chantenay-Villedieu, à Juigné-sur-Sarthe, à Dureil, à Parcé-sur-Sarthe. Six artistes et

deux galeries se prêtent au jeu de la nouveauté.

L'élément déclencheur de l'initiative du Chantenaysien, c'est le lancement de la deuxième saison à The Artistic Red Dot, la galerie d'art ouverte l'an dernier dans la campagne parcéenne par Eric Dos Santos. À cette occasion des dizaines d'invités se rendront en Sarthe. Patrick Mahieu veut saisir cette opportunité pour leur faire découvrir les alentours sous un autre angle, celui de la production artistique locale.

« Pour que ces gens-là ne viennent pas en Sarthe que pour le vernissage à The Artistic Red Dot. Qu'ils en profitent pour passer un peu de temps. Je me suis simplement demandé ce qu'avait envie de faire un touriste qui n'a rien à faire. » La solution ? Lui donner des idées pour occuper son temps.

Un circuit libre

Eric Dos Santos a donné son aval pour être intégré au circuit. Alain Cophignon et Annie Pelzak, à la Galerie du Chemin au port de Juigné, ont aussi

suivi le mouvement. Chez les artistes, il y aura des céramistes : Katy Barrault, Patrick et Elodie Mahieu. Des peintres : Chantal Abagli et Eric Saveau. Une plasticienne, Isabelle Strutz, qui compose des tableaux à partir de tissus.

Comment ça marche ? Des documents d'informations seront disponibles à travers la région. Les curieux pourront se rendre dans les divers lieux d'exposition aux adresses et horaires indiqués. Chacun est libre de se rendre gratuitement dans un ou plusieurs lieux, sans itinéraire conseillé.

Une première qui en appelle d'autres

Pour l'instigateur du projet, c'est un coup d'essai. « Sur le court terme, on considérera que si on voit du monde ce dimanche, c'est un succès. Sur le moyen terme, on aimerait renouveler l'opération à chaque vernissage à The Artistic Red Dot. À plus long terme, si l'information circule au-delà de notre territoire, ce sera une réussite. » Deux autres dates



Patrick Mahieu, Chantal Abagli et Isabelle Strutz font partie du collectif d'artistes mobilisés pour mettre en place ce circuit de découverte.

sont fixées : le 25 mai et le 9 juin.
Les lieux. À Dureil : Chantal Abagli et Isabelle Strutz au Chemin au Port de Juigné. À Saveau au 1, rue Jules Moreau.
À Parcé-sur-Sarthe : The Artistic Red Dot à la Saunerie et Katy Barrault au 11 rue du Four. À Juigné-sur-Sarthe : Galerie du d'ateliers d'artistes le dimanche 21 avril de 10 h à 12 h et de 17 h à 19 h. Gratuit.